

JARNÝ výtvorný SALÓN

2024

KRAJINY ● FIGÚRY ● ZÁTIŠIA ● PLASTIKY

E. BUCHEROVÁ
M. ŠOLCOVÁ ŠTECOVÁ
M. BUCHER
S. ČUPIL
J. JACKANIČ
M. LACIAK
J. RADVANSKÝ
A. SMOLÁK

MsDK Vranov n/T
3. až 31.
MÁJA '24

x
x x x Mestský
x x x dom kultúry, prís. org.
x x x Vranov nad Topľou



MESTO
VRANOV NAD TOPLĽOU

rinton

×
× × × Mestský
× × × dom kultúry, prís. org.
× × × Vranov nad Topľou

Milí priatelia výtvarného umenia,



dovoľte, aby som v mene celého kolektívu pracovníkov Mestského domu kultúry vo Vranove nad Topľou vyjadril potešenie z toho, že v našich výstavných priestoroch môžeme obyvateľom mesta a širokého okolia sprístupniť takúto skvelú kolekciu výtvarných diel našich známych slovenských maliarov. Verím, že Výtvarný salón, či už jarný alebo jesenný, si nájde pevné miesto v našom programe a bude hodnotným prínosom a významným šíriteľom výtvarného umenia v našom regióne. Autorom diel prajem veľa úspechov v ich ďalšej umeleckej činnosti, výstave želim úspešný priebeh a všetkým návštevníkom prajem hodnotný umelecký zážitok.

S úctou Alfonz Kobielsky, riaditeľ



Elena Bucherová

Vyštudovala grafiku na SUPŠ v Košiciach.

V poslednom období sa okrem maľby venuje keramike. Žije a tvorí v Lipanoch.

*„Stále sme v cieľi.
A predsa celý život blúdime
a hľadáme cestu,
ktorá nás k nemu dovedie“ *e**





Martina Šolcová Štecová

Rodáčka z Kladna (ČR), ktorú životné osudy priviedli cez Prešov do Vranova nad Topľou, kde žije a tvorí. Je absolventkou SUPŠ Košice. Ako výtvarníčka v slobodnom povolání prezentovala svoju tvorbu na trinástich autorských a mnohých spoločných výstavách.

Jej diela sa nachádzajú v súkromných zbierkach na Slovensku aj v zahraničí.

Nosnou témou jej tvorby je príroda, krajina a florálne motívy, výtvarným prostriedkom akvarel či mix rôznych techník.

Hľadanie nových možností výtvarného sebaujadrnenia, radosť z tvorby a sprostredkovanie pozitívnych emócií sú hlavným mottom autorky, ktorá sa snaží toto posolstvo odovzdať v každom svojom diele.

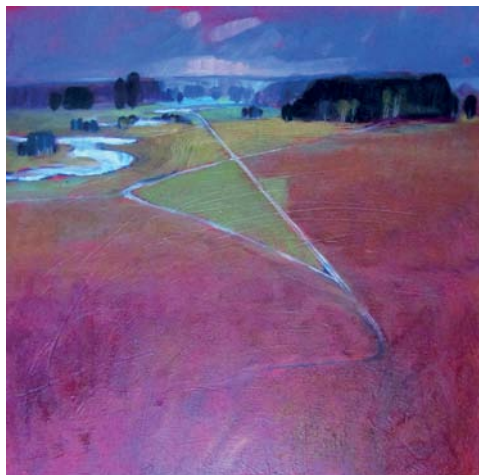




Miroslav Bucher

Po štúdiách v Brne a dvadsiatich rokoch výtvarnej činnosti v Košiciach žije a tvorí v Lipanoch. Je členom najstaršieho umeleckého spolku na Slovensku, Umeleckej Besedy Slovenskej. Samostatne vystavoval na viacerých miestach na Slovensku a v Poľsku, ďalej vo Švédsku, Lotyšsku, Nemecku, Srbsku, Rakúsku a Česku. Spoločne

tiež vo Francúzsku, Macedónsku, Ukrajine, Litve, Rusku, Turecku, Taliansku, Maďarsku a Indii. Tvorí portrét Zeme mu plnohodnotne pomáha účasť na sympóziách a plenéroch po celej Európe a v Ázii.





Slavo Čupil



Metodik, pedagóg a maliar. V rokoch 1963 -1967 študoval na SŠUP v Bratislave; 1972-1977 absolvoval štúdium na FF UPJŠ v Prešove, v roku 1982 získal titul PhDr. v odbore pedagogiky. Z mnohých ciest po Slovensku i v zahraničí si prináša bezprostredné maliarske záznamy najmä v technike akvarelu, ktoré potom precizuje a dotvára v ateliéri. Desiatky diel maľovaných alla prima napĺňajú jeho nekončiace cykly Ruch veľkomesta a Zelená stopa. Je členom umeleckej skupiny L'art Per l'art, Francúzsko a Paintig the World, Rusko.





Jozef Jackanič

Akademický maliar, štúdium na AVU Praha, ateliér prof. Františka Jiroudka, ateliér figúry a krajiny. Žije a tvorí vo Vechci, okr, Vranov nad Topľou.

Samostatné výstavy: 1979 Vranov nad Topľou, 1982 Terežín, 1979 Žďár nad Sázavou, 1986 Trebišov, 1992 Michalovce, Humenné, 1996 Múzeum Michalovce, 1999 Tinchénbray Francúzsko, 2001 Paríž, 2001 Varšava, 2001 Prešov, Košice, Žilina, Považská Bystrica, Praha, Banská Bystrica, Poprad, Bukurešť, Havana, Moskva, Kijev,

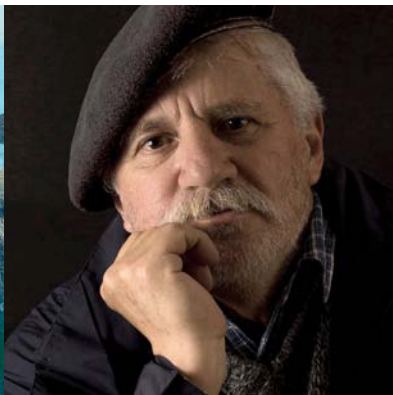
Emmerich, Rzesow, Pitsbourg, Japonsko Gotemba, Tokio.

Monumentálna tvorba: Hornozemlínске osvetové stredisko, kamenná mozaika „Máj“ 800 x 350 cm, Mestský dom kultúry Vranov nad Topľou, olej na plátne „Vranov“ 160 x 350 cm, Mestský dom kultúry Vranov nad Topľou, maľba na dreve „Mladosť“ 200 x 90 cm, diptych. Zbierka 13 olejomaliieb v štátnom archíve vo Vranove nad Topľou, Nanebovstúpenie pána, oltárny obraz olej na plátne 240 x 150 cm, rímsko-katolícky kostol Palín a mnoho ďalších...





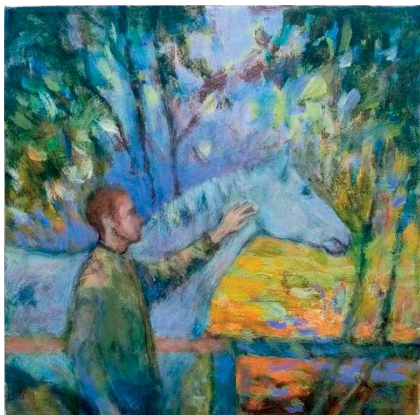
Milan Laciak



Absolvent SUPŠ v Košiciach (1973 - 1977). Tvorbou väčšinou zameraný na krajinu, ale tiež figúru a portrét. Snaží sa maľovať kontúry svojho autentického príbehu na plátno, aj preto sú jednotlivé obdobia jeho tvorby také rôznorodé vo svojej tematickej šírke a vizuálnom stvárnení. Niekedy sú jeho obrazy v znamení dynamického kompozičného víru, inokedy sa zase rytmus upokojí a prevláda krehká rovnováha.

Maliarstvo je nespútaná zmyselnosť!

Vystavoval: Košice (1977), Trenčín (1979), Hradec Králové (1980), Žatec (1981), Plzeň (1982), Rožňava (2002), Ostrava (2013), Vranov nad Topľou (2022), Rožňava (2023)



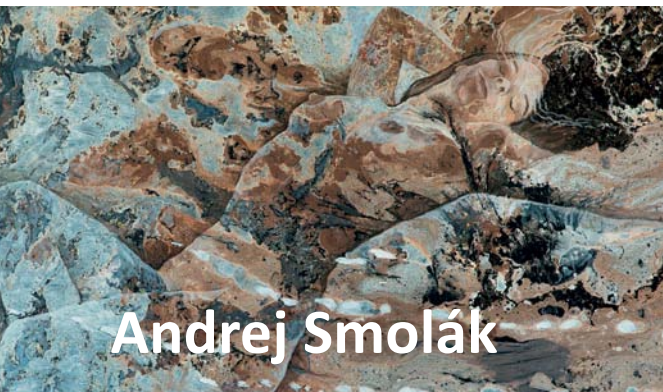


Ján Radvanský

Absolvent SUPŠ v Košiciach v rokoch 1974 - 1978. Výtvarník, popri komerčnej grafike a dizajne sa venuje aj autorskej práci, konkrétne kresbe a maľbe rôznymi technikami, kde dominujú figurálne motívy a portréty, ale nevyhýba sa ani krajine. V tvorbe uprednostňuje hru svetla a tieňa, čistotu línií. Jeho snahou je, aby z diela vyžaroval pocit pokoja, harmónia obrazu a pocitu.

Absolvoval viaceré autorské aj spoločné výstavy (Košice, Prešov, Poprad, Vranov nad Topľou). Jeho diela sa nachádzajú v súkromných zbierkach na Slovensku, v Čechách, Španielsku, Švajčiarsku a v USA.





Andrej Smolák



Je absolventom Filozofickej fakulty UPJŠ v Prešove (1979) a mimoriadneho štúdia Akadémie Výtvarných umení v Prahe (1989). Od roku 1993 vedie Galériu Andrej Smolák v Snine a od roku 1998 aj v Bratislave.

Je laureátom viacerých ocenení za umeleckú tvorbu; Európskej ceny Franza Kafku (1988), Ceny Európskej únie umenia (2002), svetovej ceny Salvadora Daliho (2003). Je členom – akademikom Medzinárodnej akadémie kultúry a umenia v Moskve a je riaditeľom filiálky tejto akadémie na Slovensku.



Založil Medzinárodný výtvarný festival v Snine, ktorý každoročne realizuje od roku 1994. V roku 2004 zriadil Súkromnú základnú umeleckú školu. Od roku 2002 vedie Nadáciu ART.EAST za účelom podpory výtvarného umenia.

Zrealizoval niekoľko medzinárodných projektov podporovaných z fondov Európskej únie a Nórskeho finančného mechanizmu.

Je autorom a realizátorom celosvetového kultúrneho projektu Maľovaný rovník.





OFSETOVÁ TLAČ
DIGITÁLNA TLAČ
ETIKETY TEXTILNÉ A SAMOLEPIACE
OBALY • KRABICE
REKLAMA • DIZAJN



Ul. Školská 688, VRANOV n/T,
057/ 442 39 29

www.printon.sk